

Ocupación de la Costa Oeste y la Zona Norte, Desarme del Ejército, Entrega de la Flota, el Material Bélico, los Aeroplanos y Todas las Fuentes de Producción

Francia Deberá Pagar Todos los Gastos que Demande la Ocupación

**Los Prisioneros de Guerra Alemanes Serán Libertados,
Mientras que los Franceses Seguirán Prisioneros**

LONDRES, 23 (United). — En fuente autorizada se hizo el siguiente resumen de las condiciones del armisticio de Francia y Alemania:

"La flota francesa será desmantelada e internada bajo la fiscalización italoalemana.

Alemania ocupará toda la costa occidental de Francia y tam-

Las fuerzas armadas francesas serán desmovilizadas y desarmadas. Únicamente se permitirá una fuerza reducida en la Francia no ocupada, cuya magnitud será fijada por Alemania e Italia. Alemania podrá exigir la entrega en buen estado de toda la artillería, tanques, aviones y municiones.

material podrá ser llevado a Urufi breñala. Ningún barco mercante podrá salir de la zona de sal y los barcos sincaños lejos de Francia deberán ser llamados.

Todos los establecimientos y existencias deberán ser entregados intactos al enemigo. Los puertos, fortificaciones, astilleros, ferrocarriles y comunicaciones.

Todas las existencias radioeléctricas del territorio no ocupado deberán suspender sus transmisiones. El gobierno francés deberá facilitar al enemigo el transporte de los heridos.

Los prisioneros de guerra alemanes deberán ser puestos en libertad, pero todos los prisioneros de guerra franceses permanecerán en cautividad hasta el fin de la guerra.

El gobierno de la flota que el gobierno italiano y el alemán determinarán, quedará libre para proteger los intereses de Francia en el imperio colonial. El armisticio entrará en vigor tan pronto como el gobierno alemán lo firme. El armisticio entrará en vigor tan pronto como el gobierno alemán lo firme.

Pidieron el desmantelamiento para inutilizar a la flota
LONDRES, 23 (Ubiest). — De fuente autorizada se anun-

La Revancha del Nazismo en Compiegne

TELEFOTOS DE LA FIRMA DEL ARMISTICIO EN FRANCIA

HITLER, ACOMPAÑADO por Goering que aprieta con ambas manos contra su cuerpo el bastón de mariscal, se sienta en el bosque de Compiègne de la misión militar germana que trató con los representantes franceses las condiciones del armisticio



DANDO AL AGTO un significado de sereno, —odio, venganza, humillación— los alemanes de hoy han querido que fuera en el mismo razón de Compleje donde por casualidad se firmó en 1918 el armisticio, el lugar en el que se firmara la paz después de 1940. El hecho es de una ingenuidad de seres primitivos. Cien infantes por inocente y cruel

a un temido Sr. Sotelo, dueño de la telefónica que honra la presencia frente a una banqueta de Park, la telefónica más muerda (de izquierda a derecha): el eminente Recoder, el mariscal Górriz, a Hiler, a Bótel —de pie, leyendo—, al coronel general Blandino, a Hiler, el general Blandino, el contralmirante Jeline y al cuartelero Blandino, que está de espaldas. Hiler, el autor en el relato, se dirigió rápido hacia el al-

mon parlamentaria de Viena, de aquel mismo lugar y año, el generalísimo de los ejércitos aliados de 1918 pudo haber exigido una capitula- ción incondicional en la plaza, precto que, sin embargo, los conspiradores co- sideraron aceptable.

Temen en París que a Corto Plazo Comiencen a Escasear los Víveres

PARIS, 23 (Correspondencia especial para CRITICA, transmitida por Associated Press). — A pesar de que actualmente no se carece de lo necesario, las autoridades se muestran preocupadas por temerse que a corto plazo puedan escasear los comestibles. Por el momento las simas-

Por otra parte, el presidente de la asociación de carniceros dice que es muy posible que las existencias de carne se agoten a corto plazo, puesto que se carece de camiones, de chofers para conducir los mismos y que no existen otros medios para asegurar sin ninguna dificultad. En vista de que los parisienses están acostumbrados a efectuar sus compras día a día, a medida de sus necesidades, la gente no tiende a acapalar todo lo que le sea posible dentro de sus respectivos hogares.

puso que los precios permanecieran siendo las mismas que los que regían antes de la ocupación de París por los alemanes.

BURDEOS. 23 (United). — Se cree que el mariscal Pétain hablará al país por radio y lanzará una enérgica réplica a Winston Churchill, que anoche en su discurso dijo a entender que el actual gobierno francés, al hacer la paz, sacrificaba la libertad, independencia e intereses del pueblo de Francia. Además, Churchill imploró que Pétain "no hacía una paz honrosa", según la entendida cuando anunció la Jefatura del gobierno hace

Se nota ya un malestar entre las dos naciones que durante diez meses fueron estrechas aliadas y es posible que ello conduzca a una seria ruptura entre el gobierno de Churchill y cualquier gobierno que se establezca en Francia una vez que entre en efectividad el armisticio.

los Italianos en los Alpes

che, se ha acentuado en dirección de Rochefort. Entretanto, los ataques italianos en los Alpes han continuado, pero los rechazamos en todos los puntos del frente de nuestras posiciones de resistencia.

HITLER, ACOMPAÑADO por Goering que aprieta con ambas manos contra su cuerpo el bastón de mariscal, se sienta en el bosque de Compiègne de la misión militar germana que trató con los representantes franceses las condiciones del armisticio



DANDO AL AGTO un significado de sereno, —odio, venganza, humillación— los alemanes de hoy han querido que fuera en el mismo razón de Compleje donde por casualidad se firmó en 1918 el armisticio, el lugar en el que se firmara la paz después de 1940. El hecho es de una ingenuidad de seres primitivos. Cien infantes por inocente y cruel

a un temido Sr. Sotelo, dueño de la telefónica que honra la presencia frente a una banqueta de Park, la telefónica más muerda (de izquierda a derecha): el eminente Recoder, el mariscal Górriz, a Hiler, a Bótel —de pie, leyendo—, al coronel general Blandino, a Hiler, el general Blandino, el contralmirante Jeline y al cuartelero Blandino, que está de espaldas. Hiler, el autor en el salón, se dirige rápido hacia el sí-

mon parlamentaria de Viena, de aquel mismo lugar y año, el generalísimo de los ejércitos aliados de 1918 pudo haber exigido una capitula- ción incondicional en la plaza, precto que, sin embargo, los conspiradores co- sideraron aceptable.

Gavilán Rubios

Americanos especiales

Sarlanga Puso en Ventaja a Boca Juniors a los 37 Minutos de Juego

**Toscanini Dirigió
una Obra Argentina
en Forma Ejemplar**

[illegible]

...sino quienes no sabían penetrar en la arquitectura y el sentido de sus magníficos monumentos sonetos. Y esa manera de interpretar el trio influyó en la de todos los directores actuales.

za. El impuso el respeto hacia las obras, tanto en los conciertos sinfónicos como en la ópera, y demostró con su ejemplo que es previo a todo intento de interpretación penetrar en la personalidad de cada autor, conocer el ambiente, las costumbres, el espíritu de la época en que vivió, y penetrar en el espíritu y en la letra de su producción (o!e). Sin caer en

ne un campo infinito, pues la matización, el color, la expresión de cada pasaje es obra suya, e incluso el tiempo, pues no está marcado metonómicamente y dentro del allegro, el presto, el andante, etc., caben muchos movimientos. Torcanini, por estudiar profundamente cada autor a través de sus obras y del ambiente social en que vivió, y por apli-

VERSION PERFECTA

cución de la Séptima Sinfonía de Beethoven, terminada por el maestro el 13 de mayo de 1812. La versión de Toscanini es un prodigio de expresión, de ritmo, de vitalidad. El espíritu diabolíaco del maestro, que en la Sexta Sinfonía había hallado su medio, se manifiesta en esta obra.

lento, salvaje, del "allegro con brio".

junio que supo traducirla con un
brío, justeza y expresión que no pue-
den traducirse con palabras. Antes de
esta obra el maestro nos había hecho
admirar su limpiada versión de la
obra de "El barbero de Sevilla",
dignificada a punto tal por su bati-
da, que pareció nueva; y en ella si-
guieron la "Juella y Gato" de Julián

mel, cuya esencia crítica fue coarctada por la censura, y el "Moto Perpetuo" de Paganini en una adaptación para primeros violines y orquesta, en la que aquellos se lucieron con una labor de conjunto que pareció milagrosa.

UNA OBRA ARGENTINA

de Ilaydán", extráido de un divertimento para instrumentos de metal, obra que ha tenido poca fortuna hasta ahora, apareció vivificada, iluminada por el gran director, quien nuevamente nos reveló lo que encierra la música de esa alma noble, generosa, sencilla que componía con sin-

público. Y aun más estupenda la versión de "Till Eulenspiegel", poema de Rikardo Strauss inspirado en la medieval leyenda del truhan ingenioso que acabó en la horca. Las brumas de una orquestación densa fueron disipadas desde el comienzo, y las formas y sus desarrollos sapien-

... y perfilan las líneas interiores de la arquitectura de un templo grandioso cuando en él penetran los rayos del sol. Esta versión perfecta levantó una ovación que el maestro compartió con su admirable conjunto.

A. E. T.



SIEMPRE
LISTAS PARA
VESTIR!



LAS MIL CREACIONES NOVEL

ASEGURAN A TODA MUJER PRACTICA Y ELEGANTE, FELICES ADQUISICIONES

Toda prenda que sale de los talleres, es sometida a una rigurosa revisión antes de pasar a la venta.

Modistas escrupulosas tienen a su cargo dicho control, lo que permite asegurar cada día que pasa un mayor perfeccionamiento en el difícil arte de la costura.

Por eso, cuando usted adquiere una prenda en cualquiera de las sucursales NOVEL, deberá tener la convicción de haber adquirido una prenda perfecta, pues Novel es el más alto exponente de la industria del vestido. Y como si ello no bastara, recuerde que siempre rige nuestro precio único de

\$
29

PRECIO UNICO

LAVALLE
729

CORRIENTES
1265

CERRITO
180

CANGALLO
850

CORRIENTES
889

C. PELLEGRINI
80

CABILDO
2199

A. MITRE
668

FLORIDA
688

RIVADAVIA
2428
TALLERES



Los pedidos del interior se atienden contra reembolso y les dedicamos preferente atención.

Indique modelos y medidas con precisión para evitar trastornos.

PIDA CATALOG

Desde la mañana
campo. Habían cobrado
hermosa liebre. Uno de
—Dejámelas a mí.
El otro, viendo que
acción. El cazador se

SKETCHES M
En una casa de aul

Dueño. — ¿Algun co-
Señor. — No. Vengo
Dueño. — Usted dirá
Señor. — Yo soy el
ven Gómez, que le co-
un coche hace dos días
—Dueño. — ¡Ah... si
algo ni coche?
Señor. — Usted le d-
dria las piezas rolas.
Dueño. — Sí. Es v-
costumbre de la casa.
Señor. — Bueno. En-
Señor. — ¿Y usted?

ES DIFÍCIL QUE
Si dice que nunca
anteojos se le rompieron,
quedó con el cristal e
* * *

Si afirma que despa
juró mandarse hacer
teojos de repuesto.
* * *

Si asegura que a p

LA NUEVA
Estaba tan endeudada
rdo dice que práctica
"nogi" al cuello.

100.
...ador
\$ 320
133
... 215
... 235

radio
Aires

... re-
... 6141

...
...

Nuevos amores ya
para mi decirte
no he de volver a
ni con el mal sea

ANTENAS ARGUMENTO

JIMMY Ferguson y Tommy Fergufather son dos íntimos amigos, que se conocen desde la infancia, y que jamás se han pe-
leado. Durante

lo tanto que nunca podrá separarlos. La verdad: Los separa la mosca rubia a la que en una fiesta y la que ran a la vez. Ahora muchacha no puede la vez, llene que dec por Jimmy al que ac ro esposo. Tommy, sión de la muchacha golpe que le cambi Se viene hoso, ve

Creo que su intención
era una chanchada de
venganza sea como
sea. Minnie se casó y es
da de felicidad. Jim
laboratorio de produ
llevando a la práctic
que tenía con Tomm
rarse, siente aument
que Jimmy se los ha
alto. Como Tommy t
la un laboratorio si
los mismos product
los famosos. Unos

que Tommy trata de
elección de Minnie
luchar para defend
panza arriba, pues
sabe que su ex am
gado por el odio, Tom
los productos y de e
saca varios cuerpos
competencia. Esto,
cho de que ve dismi
hace aumentar el
Minnie, que tiene
final el colifato pier

cose en su lucha con
terco como una mu-
ber nada. Pone un
la lucha. Que Men-
Jimmy y se case co-
la es un bofetón.
de sonido, que regis-
tando, pues este To-
multando un imbécil
se entera de que
a pedir clemencia.

33-0291
logado
CIUS
Aliende
AYO 1370
Inraa
ales
S DE

rectorio,
para la
ca a una
electro-
del Pla-
do con
prepa-
resados
Dirección
(Impresa),
uter día

REPORZADO
EN ORO, CRUCHO
CUENTES PLATOS
SEÑAL \$12

LAVAL

Un cobrado ya algunas plezas cuando en eso acertó a pasar uno. Uno de los amigos dijo:

— ¡Ela a mí, que la bajo de un tiro!...

Viendo que el amigo estaba en excelente posición lo dejó libre

VALLE 959



CRITICA AVENTURAS LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA CRITICA COMICAS

DICK BRADFORD — EL MONSTRUO DE ACERO

Viejos Amigos

por CLARENCE GRAY



EL GUARDABOSQUE SOLITARIO

Pruebas Abumadoras

por PD KRESSY



LO LLAMAN BURBUJA

Catilinaria

por AD CARTER



EL ESCUADRON DE LA GUARDIA RURAL

A Pesar de Todo, se Rie

por ZANE GREY



CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO

Uno que Arrea con Todo

por ROY CRANE



LA PATRULLA POLICIAL

Expresado

por HARLIE CHIND



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL

Negrito Está Duplicando

por FEG MURRAY



CALOR PARA SU CAMA

VIENDO ESTRELLAS

por FEG MURRAY

KUIK

PRECIO RECLAME **2.95**

PORRON TERMICO ELECTRICO

MAS RÁPIDO - MAS SEGURO - MAS BARATO

DE FORTA A FUENTE - EN CADA TIPO DE CASA

DE FORTA A FUENTE - EN CADA TIPO DE CASA

DE FORTA A FUENTE - EN CADA TIPO DE CASA

Calor

LILY PONS

RECIBIÓ ESTA CARTA

DE LA RACION DE LA GUERRA (DEBIDO A LA FALTA DE MATERIALES PARA LA GUERRA)

DE LA RACION DE LA GUERRA (DEBIDO A LA FALTA DE MATERIALES PARA LA GUERRA)

DE LA RACION DE LA GUERRA (DEBIDO A LA FALTA DE MATERIALES PARA LA GUERRA)

EL RATON MICKEY

Por Todo lo que Pasa

por WALT DISNEY



EL PATO DONALD

No se la Llevan de Arriba

por WALT DISNEY



OS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO

Epaguetti se Tiene Fa

por SEGAR



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Para el Solo

por CLIFF STERRET



LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

¡Ehí, Pero no Está!

por DIRKS



EL PROFESOR NIMBUS

Su Mejor Destino

por DAIK



BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

La Vida Comienza Mañana

por JIMMY MURPHY



EL PIPE PIRARA

Contra Curiosos

por ANDERSON

EL ORGULLO DE LA FAMILIA

A Diez Deditos

por MILT GROSS



